

*Text: Marek Vlk
Foto: Ruda Sazama*

Moderní chov výstavních andulek



O výstavních andulkách už toho bylo napsáno v knihách, časopisech a na internetu mnoho. Ovšem jak se vyvíjí člověk a vše kolem nás, tak i tato chovatelská specializace si za poslední roky prodělala několik významných změn. Chovem okrasného ptactva se zabývám již 18. rokem, výstavními andulkami od r. 2001, a dnes už si svůj život bez nich nedovedu snad ani představit. Andulky – ty vám musí vonět, zní to šíleně, ale je to tak. Je to moje každodenní „vášeň“, kterou každým novým dnem dostávám více pod kůži. Už mockrát jsem chtěl s chovem andulek skončit a pak přijdu do chovné místnosti, zadívám se na pěkné nové mládě a jsem zase okouzlen a pohlcen do světa výstavních andulek. Dlouho jsem zvažoval, jestli vůbec nějaký článek mám napsat, už proto, že kdykoliv mě napadne nějaká ucházející myšlenka, při její realizaci zjistím, že jsem ji v praxi dávno překonal. Tak konec filozofie a rovnou k tomu, o čem chci psát...



října. To však u andulek většiny chovatelů probíhá hnízdění a je potřeba nechávat si v chovu stále dostatečnou rezervu co do počtu andulek, abychom měli andulky jak na výstavy, tak na hnízdění. Při svých začátcích jsem bohužel nedával výstavám velký důraz, ale srovnání s ostatními je velmi důležité pro další práci chovatele. Velmi se mi zamlouvají jednodenní výstavy, kde je možnost použít na výstavu samečka i z hnízdícího páru, pokud zrovna samička sedí již na snesené snůšce, a večer po výstavě ho vrátit zpět do chovného boxu k samičce. Andulky na tuto výstavu ráno odvezeme a večer tentýž den už jsou zase pěkně ve svém, netrpí tolik stresem a nevrátí se tak zničené jako z výstav, které jsou vícedenní. Několikrát jsem si to

Chov výstavních andulek je založen na několika etapách, které se sebou souvisí, prolínají se a je nutno je zvládnout během jednoho kalendářního roku. Tou nejdůležitější je období hnízdění a odchovu nových andulek, které většinou začíná v září a končí v dubnu až květnu. Druhou velmi významnou skupinou jsou výstavy a příprava andulek na soutěže. Proto to vlastně všichni chovatelé dělají a neznám člověka, který by neměl radost, když se něco povede a dosáhne pěkného umístění.

Výstavy v České republice začínají v červnu a končí celostátní výstavou andulek koncem



POZINKOVANÉ PLETIVO



Síla drátu: 1,4; 1,6; 1,8; 2,24; 2,8; 3,15
Průměr ok: 10; 13; 15; 17; 20; 25; 30;
50; 60; 100 mm

Výška: od 50 do 300 cm

Možnost výroby na míru.

Možnost zaslání na dobírku.

Dovezeme na burzu Přerov, Hodonín, Týniště nad Orlicí.



www.pletivohorakova.net

J. Horáková, Císařská 37, Brodek u Prostějova

e-mail: Horak.Bretislav@seznam.cz

Tel.: 582 370 206



vyzkoušel a vždy se vše odehrálo bez nějakých ztrát v chovu. Třetí etapou, a musím přiznat, že mezi chovateli velmi podceňovanou, je odpočinek a rehabilitace andulek. Pokud tuto část chovu zanedbáme a andulky přetížíme několikanásobným hnízděním a vystavováním, tak se nám to projeví hned v následujícím roce v malém počtu odchovaných mláďat a větších ztrátách na chovných andulkách. Proto se mi velmi osvědčilo hnízdit andulky na dvakrát, první skupina hnízdí většinou 2 až 3 snůšky a poté ji vystřídám s andulkami, které zrovna odpočívají ve voliére a dojedou chovnou sezonu do konce, ale jak říkám, chce to mít v chovu dostatečnou rezervu andulek. Asi největšími záporů při chovu výstavních andulek je menší oplozenost vajec ve snůšce oproti normálním andulkám. Ten, kdo chová výstavní andulky

delší dobu a důkladně selektuje chov, dobře ví, že to k výstavním andulkám prostě patří. Čím máte kvalitnější andulky, tím je menší počet odchovaných mláďat a samozřejmě když nějaké mládě uhynie, tak je to většinou to „exteriérově“ hezcí. Jistě je, že to tak má být, protože kdyby šlo všechno jako po „máslu“, tak by nás to ani nebavilo.

Přeji všem chovatelům výstavních andulek a nejen jim, ale každému chovateli okrasného ptactva, mnoho krásných a početných odchovů v nadcházející sezoně. ■

Kontakt na autora:

tel.: 736 250 819

e-mail: vmk@ujv.cz

www.sweb.cz/marekvlk

